

JUANMA PÉREZ

Priego de Córdoba, 17 /11/1970.

Licenciado en Bellas Artes (Facultad de S. Carlos, UPV, Valencia), artista con amplia experiencia en Cursos de Arte y Naturaleza (más de 30 cursos impartidos), como los cursos de Paisaje de Priego de Córdoba (durante 15 años), ha dirigido los cursos "La Ciudad Collage" en Córdoba, los cursos de Alcaudete o de Arte y Naturaleza en Torrent (Valencia) (CEFIRE). Como artista ha realizado más de 50 exposiciones, la mayoría individuales, en galerías de arte o salas institucionales de España y Alemania.

Principalmente dedicado a la pintura, en los últimos años realiza trabajos multidisciplinares en los que el objeto, el apropiacionismo, las versiones o la manipulación fotográfica completan su trabajo pictórico siempre con la fragmentación como hilo conductor.

Principales exposiciones:

- 2012/13:** En Pessoa. Hölderlintourm. Tübingen. Alemania.
2012: La Nadadora. Galería Isabel Bilbao. Moraira. Alicante.
2011: En Pessoa. Sala La Muralla. Col.legi Rector Peset. Universitat de Valencia.
2011: V.O. (Version Original) Galería Carmen del Campo. Córdoba (con Isidre Sabater).
2010: "Cerca de Bebenhausen. Impressionen vom Schönbuch". Galería Dalmau. Tübingen. Alemania.
2010: Galería Puchol. Valencia.
2007-2008: Galería Carmen del Campo. Córdoba.
2007: "Zwischen Alb und Meer" Volksbank, Tübingen. Alemania.
2007: Galería Isabel Bilbao, Xàbia, Alicante.
2007: ARCO. Stand Junta Andalucía, programa Iniciararte. ARTMadrid. Arte contemporáneo.
2006: ARTBeijing. China. Feria Arte Contemporáneo. Stand Galería Paz Y Comedias.
2005: "Sucio" Galería Paz y Comedias" Valencia 2004. Essenheimer Kunstverein. Mainz, Alemania.
2002: Sala de Exposiciones Ayuntamiento de Almansa.
2002-04: Galería Carmen del Campo, Córdoba.
2001-03: Galería Benlliure, Valencia.
2001-2002: INTERART (Feria de arte de Valencia. Stand Galería Benlliure).
1999/2000: Sala Dean (Valencia).
1999: Centro Cultural La Asunción, Albacete.
1999: Bonner Künstlerhaus, Bonn (Alemania). 1999. Galería Egelasta, Iniesta (Cuenca).
1998: Galería "Idea & Art" de Bad Honnef, Alemania.

Premios obtenidos :

- Primer Premio "Kunst in der Stad". Mainz (Alemania)
- Primer Premio Certamen Nac. Pintura de Alcaudete (Jaén). 1999.
- Primer Premio Certamen Nac. Pintura al natural de Casas Ibáñez (Albacete) 1998.
- Primer Premio XIII concurso de Pintura de Villarta (Cuenca). 1998.
- Primer Premio en el II Concurso de pintura rápida de Albacete. 1997.
- Segundo Premio Nacional. IV Certamen de pintura rápida de Chinchilla (Albacete). 1996.
- Primer Premio. I Concurso pintura del Natural de Guadalest (Alicante). 1996.
- Segundo Premio Nacional. III Certamen de pintura rápida de Chinchilla. (Albacete). 1995-96.
- Mención de Honor Concurso Nac. de Paisaje Lozano Sidro de Priego de Córdoba.

Seleccionado en los certámenes: Nacional de Paisaje Lozano Sidro (1994, 95, 96, 97 98), Concurso Nacional de Pintura "Vinos de la Mancha" de Alcázar de S. Juan (Toledo) (1996,98), XXI Premio Nacional de Pintura Enrique Ginestal (Talavera de la Reina) (1996), XIV Exposición de Artistas Alicantinos de la Diputación de Alicante, Certamen del Retiro (1998-99), Certamen Jóvenes Creadores "Fundación Gaceta" Salamanca 2003 2000. Ateneo de Valencia 2010.

Museos y colecciones en los que se exhiben sus obras:

Archivo Histórico Stuttgart, Colección Voksbank Tübingen, Hölderlin Gesellschaft Tübingen. Museo Municipal Albacete y Fondos artísticos Diputación Albacete, Künstlerhaus de Bonn (Alemania), Museo municipal de Guadalest (Alicante). Municipal de Chinchilla (Albacete), Colección Mercadona (Valencia), Colección D. Juan Peiró (Valencia), Colegio Alemán y Colección Sres. Schütz (Tübingen), Hartmut Witte Collection, Bad Honnef y otras numerosas colecciones privadas en Alemania, Portugal y España