

# MARIBEL MACHADO SOBRADOS

Priego, Mayo 1964.

Pintora Autodidacta, formada en la escuela Libre de Artes Plásticas de Priego de Córdoba, descubre su faceta artística a una edad madura después de varias experiencias en el ámbito cultural y de diferentes incursiones en el área del arte plástico, pasado y actual.

- De 1998 a 2004 realiza numerosas exposiciones colectivas en Cabra, Córdoba y Granada.
- 2006: Exposición Individual "Desde Camponubes" lugar de exposición Carnicerías Reales de Priego de Córdoba, cuyo título es el nombre de una pequeña aldea de su ciudad natal, en la que la artista tiene su residencia estival desde 2002, lugar que le sirve de inspiración para llevar a cabo su trabajo, según palabras de la artista por su luz y su paz.
- 2007: Exposición individual en el Hotel Miraflores, situado en la localidad de Miraflores de la Sierra, Madrid. Comisariada por Gustavo Vulcano, arquitecto argentino asentado en España hace más de una década, decorador de interiores, siempre apoyó la versatilidad y la creatividad en sus pinturas de la artista plástica Maribel Machado.  
Esta muestra artística quiere incidir en la libertad ante el caos y la capacidad de decidir ante un entramado aparentemente caótico para dejar decidir al visitante de la galería que está observando la muestra.
- 2007: Exposición colectiva "Geopinturas" organizada por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Cabra, comisariada por Juanma Pérez. Dicha exposición se realizó con el objetivo de ofrecer como recurso artístico además de natural el Paisaje del Parque Natural de las Sierras Subbéticas de Córdoba. Muestra que recogió las creaciones de un grupo artístico cuyo trabajo indagaba en los recursos naturales del paisaje y los hacía protagonistas de sus obras.
- 2008: Exposición colectiva en la Feria de Arte Internacional "LINEART 08" en Gante, Bélgica. Representación de España en una feria de arte internacional donde junto a otros artistas nacionales pudo poner en común diversos aspectos de su obra.
- 2009: Exposición Colectiva en la Feria de Arte Contemporáneo "ARTE GENOVA 09" en Génova, Italia, en donde continúa mostrando su obra al exterior y recopilando experiencias con población de diferente nacionalidad. Con esto consigue vislumbrar diferentes perspectivas de su obra artística, que más tarde le servirá para mostrar otros aspectos sobre su discurso plástico.

- Actualmente continúa pintando y dirigiendo el espacio de arte "La Hormiga Galería".

En sus obras es característica la cromática y la estructuración constructivista. Llama la atención su peculiar y extensa paleta, fuente de luz, en la que diferentes planos recrean un lenguaje estructural constructivista que nos adentran en una "metafísica pictórica", como algunos han denominado, difícil de igualar. La sugerencia de su collage, compacto, la iconicidad de sus formas, sencillas, la calidad de sus restricciones cromáticas, directas, y la contundencia de sus composiciones, elegantes, nos llevan a conectar con sus pinturas, las cuales están dotadas de un clima muy singular.